Рангаева С.И. «Основы философии» группа 3ТО 06.10.21

**Тема. Современная западная философия**

**Учебная цель:** проанализировать этапы развития современной западной философии; раскрыть сущность основных философских направлений в европейской философии в к. XIX-XX вв.; рассмотреть и проанализировать философские концепции мыслителей данных направлений.

**Развивающая цель**: развивать и активизировать мыслительную деятельности студентов; формировать умение отстаивать свою точку зрения через приведение аргументов.

**Воспитательная цель**: воспитывать у студентов уважение и заинтересованность к западным историко – философским концепциям

Задачи:

1.Раскрыть особенности современной западной философии.

2.Ознакомиться с основными направлениями в европейской философии в к. XIX-XX вв.

3.Способствовать формированию логического мышления, основ философского анализа общественных явлений, системы ценностных ориентацией и идеалов.

4.Проводить поиск информации в источниках разного типа.

5.Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

**План:**

1. Особенности современной западной философии.
2. Философия прагматизма.
3. Философия существования – экзистенциализм.
4. Теория психоанализа и неофрейдизма.
5. Феноменология как философское учение.
6. Постпозитивизм и его влияние на развитие научного познания.

**1.**В XX в. философская мысль получила дальнейшее развитие и находилась под непосредственным воздействием противоречивого и даже драматичного существования человеческой цивилизации. С одной стороны, новейшее время оказалось эпохой социальных катастроф, антигуманных политических режимов, многочисленных локальных и даже мировых войн, эпохой разрушения природной среды и кризиса гуманистических ценностей. С другой стороны XX в. был веком научно-технической революции, расцвета знаний и образованности, диалога культур, временем высоких надежд и ожиданий грядущего нового социального устройства.

Противоречивость социальной, политической, культурной жизни обусловила раскол в современной философской мысли и ее развитие в пределах двух крупных идейных течений – иррационализм, признававший ведущую роль инстинкта, интуиции, слепой веры, чувства, продемонстрировавший отказ от культа человеческого разума и обращение к познанию воли, бессознательного и рационализм, продолживший традицию культа разума на основе достижений современной научно-технической революции.

В пределах каждого их течений можно выделить различные философские направления и учения:

По сравнению с предыдущим периодом, философия в начале XX в. обнаружила непригодность материалистических и идеалистических воззрений для объяснения изменений в области науки и в преобразовании общества и характеризуется следующими особенностями:

1. антиидеологичностью, т.е. борьбой против любой идеологии и стремлением убедить, что никакие искусственные схемы в обществе и истории не действуют;

2. выдвижением новой философской картины мира, где в центре истории находится человек, внутренне освобожденный от рабства привычек, стандартов, стереотипов мышления и поведения, веры в потусторонние силы, от страха, от душевной и духовной лени;

3. постановкой новых задач для человека, направленных на создание мировой сверх государственной общности, сохранение естественной среды обитания, правильное использование ресурсов природы, развитие внутренних, сенситивных соматических способностей человека;

4. разработкой философских концепций, стремящихся дать объяснение многообразным феноменам общественной и культурной жизни через иррационально-мистические представления о мире, связанное с возрождением астрологии, магии, изучением пара нормальных явлений в психике человека и в природе.

Таким образом, современная западная философия не претендовала на истину в последней инстанции и не стремилась навязать своих выводов в качестве какого-то одного единственного и правильного мировоззрения. Но, представляя всем свободу мировоззренческого выбора, современная философия, вместе с тем, призывала и призывает каждого к ответственности за судьбу человека и мира.

**2.Философия прагматизма**.

Элементы иррационализма нашли свое отражение в таком течении как прагматизм. В нем человеческое знание стало рассматриваться как инструмент для достижения пользы. Успеха в действиях человека.

Прагматизм (от греч. pragma – действие, практика) – направление в философии, целью которого являлось не нахождение абстрактной истины при изучении философских вопросов, а выработка конкретных средств, которые помогут людям решать их жизненные задачи на практике. Центральным термином прагматизма является понятие «опыт», выражающее единственную реальность, с которой имеет дело человек, где истиной является все, что приносит выгоду, служит действию, дает выход из конкретной ситуации. В данной философской концепции мышление рассматривается как средство приспособления организма человека к среде, а философия как метод прояснения мыслей и верований, значимых для решения жизненных проблем.

Создателем прагматизма являлся американский философ Ч. Пирс, а его известными последователями У. Джеймс и Дж. Дьюи.

Чарльз Пирс (1839 – 1914 г.г.) – американский философ, математик, идеи которого нашли применение при создании информационно-поисковых систем, автор сочинений «Закрепление верования», «Как сделать наши идеи ясными», «Основания надежности» и др.

В произведении «Закрепление верования» он утверждает, что человек действует, веря в то, что его действия приведут к желаемому результату. Однако, если результат не достигнут, то человек начинает сомневаться в тех идеях которые лежали в основании его действий и зачастую прекращает свой поиск. Но такой жизненный шаг никогда не сможет привести к желаемому результату, поэтому человек должен, преодолев себя, определить те действия, которые помогут ему преодолеть сомнения и достигнуть устойчивого верования, разделяемого каким-либо коллективом. Для достижения успеха, закрепления верования человек может использовать метод упорства, метод авторитета, метафизической (априорный метод), научный метод, связанный с признанием реальных вещей.

Уильям Джемс (1842 – 1910 г.г.) – профессор анатомии и физиологии, философ, автор сочинений «Воля к вере», « Прагматизм», «Существует ли сознание?» и др.

Он стремился к поиску компромисса между наукой и религией, к преодолению философских споров и полагал, что прагматизм как способ мышления может в этом помочь. Исходя из этой идеи, мыслитель пришел к выводу, что существующие философские учения можно объединять, отбрасывая чисто личностные вариации в точках зрения, в два основных направления – эмпиризм и рационализм. При этом, чем истиннее в прагматическом смысле окажутся идеи человека, тем больший успех его ожидает.

У. Джемс оправдывал прагматически существование Бога, называя его соратником, спутником, партнером человека, гарантом сохранения его неповторимой индивидуальности. Считал, что Бог способствует жизненному успеху и помогает в борьбе с хаосом и злом повседневного существования, а принятие религиозной доктрины и действие в соответствии с ней в повседневной жизни позволит обрести шанс на загробное существование.

Выдвигал идею мелиоризма, согласно которой спасение мира и не неизбежно, и не невозможно, так как существуют высшие силы, занятые усовершенствованием мира в направлении наших собственных идеалов. Поэтому он считал, что спасение мира находится в руках самого действующего человека.

Джон Дьюи (1859 – 1952 г.г.) – американский философ, автор сочинений «Демократия и образование», «Реконструкция в философии», «Опыт и природа» и др.

Мыслитель центральным понятием философии считал «опыт» или все то, что есть в человеческом сознании: сны, безумие, болезнь, смерть, войны, поражение, неясность, ложь и ужас, магия и др., которые влияют на жизнь человека, на выбор его жизненного пути.

Во всех сферах человеческой жизни Дьюи предлагал преобразовывать и совершенствовать опыт через:

- социальную реконструкцию – совершенствование отношений собственности, через акционирование и обеспечение прав человека;

- совершенствование мышления на основе научных методов «высоких технологий». Причем научный метод должен был бы стать инструментом успешной человеческой деятельности при достижения целей и предоставить конкретные шаги по превращению проблематичной ситуации в решенную. В этой связи им было предложено несколько этапов преобразования проблематической ситуации в решенную:

1 - осознание и формулирование проблемы;

2 - поставка цели;

3 – выдвижение гипотезы и ее анализ;

4 - экспериментальная проверка истинности гипотезы.

Таким образом, по мнению философа, цель философии заключается в преобразовании самого опыта, совершенствовании его для оказания помощи человеку делать выбор более осознанно и достигать поставленной цели.

Вывод: в прагматизме была предпринята попытка «упростить» разум и заменить его духом пользы и выгоды через использование только практического метода.

**3.Философия существования – экзистенциализм**.

Сложнейшие умонастроения человека современной эпохи были выражены в иррационалистическом течении – экзистенциализм, в котором преимущественно исследовался внутренний, духовный мир человека, осмысливались негативные эмоционально-психологические состояния человека – скука, тоска, разочарование, тревоги, страх, отчаяние, ужас и т.п.

Экзистенциализм (от лат. existentia – существование) – философское направление, в котором постулируется абсолютная уникальность человеческого бытия, изучается человек, его проблемы, трудности существования в окружающем мире, а именно, проблема отчуждения одиночества, заброшенности человека, проблема бессмысленности жизни, проблема поиска внутреннего «я» и др.

Фактически экзистенциализм явился выражением трагического умонастроения человека, волею судьбы оказавшегося в так называемой «пограничной ситуации» – на грани между жизнью и смертью, бытием и небытием в годы Первой Мировой войны. Соответственно основной темой данной философской концепции стало существование человека в абсурдном (отчужденном, бесчеловечном) мире.

Основателем экзистенциализма считается датский философ Сёрен Кьеркегор (1813 – 1855 гг.), который первым в своих сочинениях «О понятии страха», «Этапы на жизненном пути» и др. подверг критике философскую антропологию Г. Гегеля и вынес на первый план в изучении философией проблемы одиночества и отчаяния человека в мире.

С. Кьеркегор считал, что философия должна изучать маленькие проблемы человека и помочь ему найти истину, ради которой он мог бы жить.

В жизненном пути человека выделял два состояния:

1. не подлинное существование при тотальном, полном подчинении обществу и существованию по принципу «жизнь как у всех»;

2. подлинное существование – выход из состояния подавленности обществом, превращение в хозяина совей судьбы.

Превращение человека в полноценную личность, в хозяина своего жизненного пути он называл экзистенцией. Для достижения экзистенции человек должен был пройти три стадии:

1. эстетическую, при которой жизнь определяется внешним миром и человек как бы «плывет по течению»;

2. этическую, когда человек делает сознательный выбор на основе чувства долаг;

3. религиозную, когдачеловек осознает свое призвание, «несет свой крест», превозмогая все страдания и внешние обстоятельства.

Наиболее известными последователями С. Кьеркегора были философы XX в. Ж.-П. Сартр и А. Камю.

Жан-Поль Сартр (1905 – 1980 г.г.) – французский философ, автор сочинений «Тошнота», «Стена», «Бытие и ничто» и др., в которых он исследовал проблему выбора и вывел понятие «для-себя бытие». «Для-себя бытие» - это высшая реальность для человека, его собственный внутренний мир. Важным условием жизни человека называл «свободу», которую он проявляет в выборе и определяет тем самым свою судьбу на несколько лет. Свободу он определял как одиночество человека, находящегося в мире и обязанного нести ответственность за свое существование. По Сартру, человек обречен на свободу в любых обстоятельствах и обязан отвечать за все, что он совершает и за самого себя.

Альберт Камю (1913 – 1960 г.г.) – французский философ, писатель, автор сочинений «Чума», «Миф о Сизифе», «Бунтующий человек» и др., в которых он исследовал проблему смысла жизни человека. Считал, что жизнь человека, в сущности, абсурдна и бессмысленна т.к. большинство людей живет своими мелкими заботами до тех пор, пока не соприкоснется со смертью и потеряет смысл жизни. Согласно Камю, абсурд – это «состояние человеческой души», когда пустота становится красноречивой, когда рвется цепь каждодневных действий и сердце впустую ищет утраченное звено». Абсурд реализуется как ясность разума, когда тот осознает свою ограниченность. Следовательно, смысл жизни следует искать не во внешнем мире, а в самом существовании человека, в создании смысла существования.

Вывод: экзистенциализм можно считать интеллектуальной реакцией человека на кризис гуманизма и острые социальные проблемы XX в. Позитивное значение этой философии состоит в том, что она утверждает идею ответственности человека за мир, в котором он существует, страдает и борется, утверждает веру в силы и возможности человека, в его способность устроить социальный мир «по-человечески». Согласно экзистенциализму человек должен понять, что ни боль, ни отчаяние не должны увести человека от ответственности перед Миром и от устройства жизни на разумных началах.

**4.Теория психоанализа и неофрейдизма.**

Весьма заметное место в философском иррационализме XX в. занял психоанализ.

Психоанализ – философское направление, рассматривавшее роль бессознательного в жизни человека и общества и изучавшее метод психологического анализа, нацеленный на толкование неврозов, комплексов и других психологических проблем.

Основателем психоанализа считается австрийский психиатр Зигмунд Фрейд (1856 – 1939 гг.), автор сочинений «Введение в психоанализ», «Наука о снах», «Тотем и табу» и др., в которых он рассматривал бессознательное как особую психическую реальность, присущую каждому человеку и выступающую как способ психологической защиты от отрицательных эмоций.

Основой бессознательной сферы и причиной психических заболеваний он определял «либидо» - сексуальное влечение, инстинкт; психическую деятельность направленную на преобразование сексуального инстинкта человека.

Помимо либидо был уверен, что на жизнь человека влияют эрос – инстинкт жизни, благодаря которому человек обеспечивает свои потребности и продолжает род и танатос – инстинкт смерти, подталкивающий человека к разрушению всего того, что кажется ему чужим и опасным, которые пронизывают всего человека, каждую его клетку.

Интересной являлась и концепция З. Фрейда о структуре внутреннего мира человека, в которой он выделил три уровня:

Оно – бессознательное, подчиненное принципу удовольствия, где буйствуют вытесненные влечения и страхи.

Я (Эго) – разумная и рассудительная часть внутреннего мира, подчиняющаяся принципу реальности и являющаяся «несчастным Я», так как находится между запретными влечениями и совестью.

Сверх-Я (Супер-Эго) – бессознательная инстанция морального контроля, внутренний цензор, содержащие культурные требования и ограничивающие влечения.

Карл Густав Юнг (1875 – 1961 гг.) – швейцарский психолог, психиатр, философ, продолживший развитие теории психоанализа на основе учения З. Фрейда. Автор сочинений «Метаморфозы и символы либидо», «Психология и религия» и др. К. Юнг выдвинул теорию архетипов, согласно которой не только сексуальная, но и жизненная энергия человека переводится в бессознательное в виде архетипов. Архетипы – универсальные образы, «коды» общечеловеческой жизненной энергии, «зашифрованная» история человечества, проявляющиеся в снах, мифах, бреду душевнобольного, грезах, галлюцинациях. Следовательно, целью философии по Юнгу должна была стать помощь человеку в «расшифровке» архетипов, в понимании их смысла, а через них себя и окружающей действительности.

Он противопоставил понятию «личное бессознательное», предложенному З. Фрейдом понятие «коллективное бессознательное», под которым понимал врожденную, унаследованную структуру, существующую независимо от индивидуального опыта человека.

На основе учения З. Фрейда возникло философское течение неофрейдизм, разработанное немецко-американским философом Эрихом Фроммом.

Эрих Фромм (1900 – 1980 г.г.) рассматривал проблему противоречивости человеческого существования в «невротическом» обществе и видел цель философии в оказании помощи человеку в процессе решения им противоречий. Был уверен, что каждый человек в своей жизни преодолевает противоречия человеческого существования, такие как: патриархат и матриархат; гуманистическое и авторитарное сознание; власть и подчинение; стремления к обладанию и просто жить; личное бытие (история жизни) и историческое бытие (история); «свобода от» и «свобода для» - негативная и позитивная свободы.

Главными способами решения противоречий называл культивирование принципа всеобщей любви, основанного на стремлении сделать мир добрее, вытеснение «желания смерти» и внедрение «желания жизни».

Также Э. Фромм разработал теорию социального характера, выделив различные типы современного общества (авторитарный, рыночный и др.) и обратив внимание на трагичность существования человека в современном мире. В книге «Революция надежды» он подчеркивал необходимость гуманизации общества и преодоления в нем отчуждения человека

Вывод: психоанализ обратил внимание человека к его внутреннему миру, к поиску причин его психического состояния через изучение бессознательного и развенчивание иллюзий рационализма.

**5.Феноменология как философское учение**.

Одним из влиятельных направлений в иррациональной философии XX в. являлась феноменология – учение о феноменах, явлениях сознания.

Создателем феноменологии является немецкий философ Эдмунд Гуссерль (1859-1938 гг.), автор трудов «Логические исследования», «Философия как строгая наука» и др.

Основным объектом познания в данном направлении считал чистое сознание, являющееся отвлеченным от индивидуальных и общественных принципов и сферу трансцендентального мира, мира феноменов, выходящего за пределы опыта человека, которую можно было постичь путем непосредственного созерцания и психологического самонаблюдения.

Основным средством достижения пластов трансцендентального сознания, не связанного с индивидуальными особенностями человека называл феноменологическую редукцию (эпохэ), то есть особую операцию, в ходе которой сознание высвобождается от мифологических, религиозных, научных знаний о предмете, а также от любых суждений о его бытии или небытии и исследует сам процесс формирования значений предметов без предвзятого отношения.

Таким образом, Э. Гуссерль считал, что философия может стать строгой наукой только тогда, когда она сделает своим предметом структуру «чистого» сознания», когда она будет свободной от психологических, социальных характеристик, т.е. превратится в феноменологию и откажется обосновать свои выводы с помощью опытных наук.

**6. Постпозитивизм** и его влияние на развитие научного познания.

Постпозитивизм – философское течение в западной философско-методологической мысли XX в., пришедшее на смену неопозитивизму (логическому позитивизму) и обращенное к изучению истории науки, развитию научного знания, к устранению фальсификаций.

Известными представителями постпозитивизма являлись К. Поппер и Т. Кун.

Карл Раймунд Поппер (1902-1994 гг.) – британский философ, социолог, автор сочинений «Нищета историцизма», «Логика и рост научного знания» и др.

Основной задачей философии считал рассмотрение проблемы демаркций, т.е. проблему отделения научного знания от ненаучного и нахождение критерия, который давал бы возможность провести разграничение между эмпирическими науками и метафизическими системами.

Методом демаркации называл фальсификацию, т.е. принципиальное опровержение любого научного утверждения и его критическое испытание.

Томас Сэмюэл Кун – американский историк и философ, автор работы «Структура научных революций». Он выявил общий механизм развития науки как целостного единства, разработал понятие «парадигма», под которым понимал совокупность убеждений, ценностей, технических средств и т.п., которая характерна для научного сообщества и используется им в качестве образца постановки и решения конкретных проблем. В понятии «парадигма» он выразил идею предпосылочности знания, т.е. показал, что формирование и развитие знаний осуществляется в определенном пространстве предпосылок, в некоторой порождающей их среде.

**Онтологическая герменевтика.**

– философское направление, исследующее теорию и практику истолкования, понимания, интерпретации (от греч. возвещать, толковать, разъяснять – искусство истолкования текстов).

Предметом исследования в герменевтике является текст. Главными понятиями герменевтики являются: «герменевтический треугольник» - взаимоотношение между автором текста, самим текстом и читателем и «герменевтический круг» - циклический характер процесс понимания.

Первыми герменевтами были средневековые теологи-схоласты, например, Фота Аквинский, Августин, которые занимались «расшифровкой» смысла божественных идей, заложенных в Библии.

К современным философам-герменевтам относят: М. Хайдеггера и Ханса Гадамера.

Ханс Гадамера считает, что философия должна перейти с позиций познания к позиции понимания, т.е. к герменевтике. Человек должен осмыслить собственное бытие и накопленный опыт, а поскольку передача «опыта мира» идет главным образом через книги, тексты, то толкование текстов, их понимание должно стать одним из ведущих направлений в философии.

Человеческое бытие, по Хайдеггеру изначально герменевтично, т.е. основано на понимании.

Таким образом, герменевтика признала единственно доступным и ценным мир человеческого общения, внутри которого образуется мир культуры, ценностей, смыслов, основу которых составляет язык.

**Литература:**

1.Волкогонова О.Д. Основы философии: учебное пособие. – М.:И.Д. «ФОРУМ»: ИНФРА-М,2009.

2.Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф.учебных заведений. – М.: «Академия», 2009.

3.Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие, 2-е изд. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М,2007.

4.Кохановский В.П. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2010.

**Вопросы для самоконтроля.**

**1.**Какие направления получили развитие в философии ХХ – начала XXI века?

**2.**Какие основные философские направления возникли на этапе развития современной западной философии?

**3.**Чем вызван был плюрализм (множественность) философских направлений в европейской философии к. XIX-XX вв.?

**4.**В чем заключаются главные философские аспекты идейных течений прагматизма, экзистенциализма, психоанализа?

**5.**Каково основное содержание философских концепций постпозитивизма и герменевтики?

**6.**Что являлось основной философской проблемой исследования в феноменологии?

**Задания**

**1.Каковы** особенности современной западной философии?

**2.Почему** Э. Фромм считал, что в западной цивилизации преобладает бессозна-

тельное стремление к смерти?

**3.Как** изменились функции философии в современном мире?

**4.Заполните таблицу**: «Основные направления неклассической философии XIX–ХХ вв.»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Философское направление | Время возник-  новения | Представители | Произведения | Основные идеи |
| Позитивизм |  |  |  |  |
| Прагматизм |  |  |  |  |
| Иррационализм: |  |  |  |  |
| Экзистенциализм. |  |  |  |  |
| Психоанализ |  |  |  |  |
| Феноменология |  |  |  |  |
| Герменевтика |  |  |  |  |

**5.Тестовые задания**

**1.Назовите характерные черты экзистенциализма:**

а) интерес к проблемам личности б) интерес к проблемам времени

в) отождествление свободы и существования г) атеизм

**2. Соотнесите названия философских трудов с именами их авторов:**

1. У. Джеймс

2. Ч. Пирс

3. Дж. Дьюи

4. А. Камю

а) «Закрепление верования»

б) «Влияние Дарвина на философию»

в) «Прагматизм»

г) «Бунтующий человек»

**3. Прагматическая идея *мелиоризма*заключается:**

а) в спасении мира действующим человеком

б) в ожидании пришествия миссии для спасения мира

в) в приходе инопланетных существ с целью спасения Вселенной

**4. Кому из философов принадлежит высказывание: «Смысл жизни не во внешнем мире, а в самом существовании человека»:**

а) Б. Расселу б) А. Камю в) Г. Гадамеру г) Э. Фромму ?

**5.Соотнесите имена философов с выдвинутыми ими понятиями. Дайте пояснения терминам.**

**1.** Ж.-П. Сартр **2.** М. Хайдеггер **3.** С. Кьеркегор **4.** З. Фрейд **5.** К. Юнг

а) экзистенция б) «для-себя-бытие» в) архетипы

г) экзистенциалы д) либидо, эрос, танатос

**6.Что, по мнению Ж.-П. Сартра, является главным условием жизни человека, определяющим его судьбу на несколько лет:**

а) вера б) свобода в) опыт г) авторитет ?

**7.В чем заключается назначение философии согласно взглядам представителей неофрейдизма (1) и феноменологии (2):**

а) в постижении абсолютного сверхчеловеческого бытия путем непосредственного созерцания и психологического самонаблюдения

б) в преобразовании опыта и помощи человеку в потоке опыта достичь поставленной цели

в) в оказании помощи человеку при решении противоречий человеческого существования ?

**8.Направление в Западной философии XX в., предлагавшее конкретные средства решения жизненных задач на практике, называлось:**

а) позитивизм б) герменевтика в) прагматизм г) экзистенциализм

**9.Какое понятие объединяет философские концепции американских философов Дж. Дьюи и У. Джемса:**

а) опыт б) экзистенциалы в) феномен г) архетип ?

**10. Соотнесите названия направлений Западной философии XX в. с их представителями:**

1. постпозитивизм
2. экзистенциализм
3. прагматизм
4. герменевтика
5. психоанализ
6. феноменология
7. неофрейдизм

а) Ч. Пирс

б) С. Кьеркегор

в) К. Поппер

г) М. Хайдеггер

д) Э. Гуссерль

е) Э. Фромм

ж) З. Фрейд

**11. Кто из философов предложил алгоритм преодоления проблемной ситуации, состоящий из 4 этапов: осознания проблемы; постановки цели; выдвижения гипотезы и экспериментальной проверки ее истинности:**

а) Г. Гадамер б) Дж. Дьюи в) З. Фрейд г) Ч. Пирс ?

**12. Для достижения какого состояния, человек должен пройти, по мнению С. Кьеркегора, три этапа в жизни: эстетический, этический, религиозный:**

а) экзистенции б) нирваны в) самадхи г) трансцендентальности ?

**13. Что является главным предметом исследования в герменевтике:**

а) познание б) бытие в) текст г) бессознательное ?

**14.Какое из направлений Западной философии XX в. стремилось объяснить роль бессознательного в жизни человека и общества:**

а) психоанализ б) феноменология в) экзистенциализм г) герменевтика ?

**15. Что является основой бессознательной сферы по З. Фрейду:**

а) эрос б) архетип в) либидо г) «для-себя-бытие» д) танатос ?

Ответы на задания присылать на электронную почту - [rangaeva1971@mail.ru](mailto:rangaeva1971@mail.ru) в срок до 12.10.21